

**Accueil des nouveaux membres
AREQ Chauveau**



**Restaurant Normandin
Val-Bélair (Québec)**

27 novembre 2024

Chers membres, nouveaux retraités ou nouveaux arrivants,

Quand on a passé trente-cinq ans de sa vie à œuvrer dans le domaine de l'éducation ou à se dévouer auprès de patients de tous âges, ça se remarque. Ça impressionne. Ou, à tout le moins, ça ne laisse personne indifférent. À l'AREQ Chauveau, ça mérite d'être souligné. Vous avez fait partie du village qui a travaillé à l'éducation des jeunes. Vous les avez côtoyés, de près ou d'un peu plus loin. Si vous regardez dans le rétroviseur aujourd'hui, ne voyez-vous pas que l'avenir semble vous donner raison dans les gestes posés, les décisions prises ou la retenue dont vous avez souvent fait preuve?

Chacune et chacun d'entre nous est resté marqué par un enseignant à un moment ou l'autre de ses études. Pour certains, cette marque a poussé d'aucuns au mimétisme : ils ont voulu faire le métier de cette personne qui les a touchés. Alors, un jour de votre jeunesse, vous vous êtes fait la promesse d'œuvrer en éducation et cette promesse a trouvé son incarnation dans vos années d'enseignement. Pour d'autres, c'est le dévouement auprès des malades qui a été le déclencheur. Toutes et tous, vous aviez une définition de l'humanité qui vous guidait à aider l'autre à grandir. Vous vous êtes appliqués à apprécier l'enfant ou l'adolescent qui était devant vous. Vous vous êtes appliqués à traiter ces jeunes à l'égal de vous-mêmes. Dans l'immédiat, vous ne voyiez pas toujours le résultat de vos interventions. L'essentiel n'était-il pas d'en faire un être ajusté sur la vie, responsable de sa personne et responsable d'aider ses semblables dans leur épanouissement et capable de fournir un éclairage à sa mesure sur le monde?

Tout au long de votre carrière, vous avez défendu des valeurs qu'on vous avait inculquées. Vous portiez une part de l'avenir de la collectivité. L'enfant a davantage la tentation du repli sur soi. Vous l'avez accompagné sur la route de l'humanisme, vous l'avez mené à élargir ses horizons. Vous n'étiez pas toujours un objet de persuasion massive; aussi vous arrivait-il de les prendre un à un pour faire passer le message. Vous n'êtes jamais restés discrets sur votre métier, ayant la conviction profonde de faire le meilleur métier au monde. C'est sans doute à cause de l'intensité, de la force et de la richesse du lien que cer-

tains d'entre vous ont l'impression de vivre un deuil à leur départ de la vie active.

Le temps passant, vous avez modernisé votre tâche, vous vous êtes adaptés : aux programmes, aux méthodes, à la société qui évoluait. Vos succès vous ressemblaient à travers ces transformations. On a beau modifier l'environnement, tant que le cœur résonne avec la compréhension et le dévouement, l'entourage en sort grandi. Vous avez été étonnés du talent d'un tel ou du courage dont a fait preuve un autre.

Un jour, vous avez retrouvé certains de vos étudiants ou élèves devenus parents. Là, vous avez pressenti qu'une date de péremption venait avec la profession. C'est ainsi qu'on vous retrouve aujourd'hui, libres et dégagés de vos obligations cléricales. Avouez que l'issue de votre aventure n'est pas décevante. Aujourd'hui, vous pouvez prétendre à la longévité de votre retraite.

À celles et ceux pour qui c'est l'année zéro de la retraite, nous souhaitons un passage aérien à votre nouvelle vie. Certains soirs, plutôt que de rentrer à la maison, vous ajouterez un jour ou deux de vacances, laissant derrière vous un quotidien tranquille. Vous aurez l'occasion de voyager, de visiter les musées, de faire de la lecture d'occasion ou tout simplement de vous reposer. Ménagez-vous quelques heures, de temps à autre, pour suivre les activités de votre association. Toute une équipe travaille à provoquer des retrouvailles. Toutes ces personnes méritent qu'on souligne leur apport à la vie associative. Qu'il s'agisse des membres du Conseil sectoriel ou des responsables des divers comités, toutes et tous le font de bonne grâce. Puissez-vous vous sentir concernés par ce rapport aux autres.

Heureuse retraite à celles et ceux qui arrivent parmi nous

*Pauline Gagnon
le 27 novembre 2024*

Derrière toi il y a

*derrière toi il y a des prodiges
et des ambitions inachevées
des rêveurs et des fourbus de labeur
la plupart continuent de grandir
tout en élargissant leurs horizons*

*derrière toi il n'y a plus de mauvaises copies
il n'y a que des ombres à transformer en soleil
dorénavant fais en sorte
qu'il n'y ait que du bonheur
dans le réel que tu quittes
et dans les êtres qui ont traversé ta vie*

*jadis il t'arrivait d'être attentif
au sourire de leurs mains
ou à la joie de leurs cheveux
tu les as aidés à produire leur miel
tu les as protégés du mur de la paresse
leurs visages sont déjà dans tes souvenirs*

*aujourd'hui sans faire de bruit
le bleu du ciel te récompense
tes réveils sont à l'abri des aubes fragiles*

*tu as rejoint tes armoires
pour leur livrer d'autres secrets*

*désormais
tu cherches autre chose
que la blancheur des jours
tu exposes ton regard à d'autres miroirs
pour aller loin encore*

apprends à reposer tes ailes

*tu n'es plus seul dans ton univers
à confondre le présent et le futur
ne reste pas au bord de ta retraite
c'est un lieu où tu peux questionner l'avenir
sans froisser le passé*

*abandonne-toi au moment présent
ne te laisse pas ensorceler par les néons
préfère-leur la clarté de la lune
la nuit n'est pas une erreur*

*continue de marcher avec les yeux
chaque saison chaque heure du jour
la nature nous embellit
ne te sers pas du temps maussade
pour t'oublier*

*ne renie pas
le contact intime avec l'arbre
pas plus que la copulation des insectes
inquiets de notre futur*

*ne réveille pas d'un trait de métal
la forêt qui sommeille
et qui prépare notre éternité
défends-la de toute ton âme
les oiseaux reconnaîtront ta voix*

*sois poli avec tout ce qui tremble pour toi
partant de l'araignée besogneuse
à la vache qui ne manque aucun rendez-vous*

*la retraite est le temps du rétroviseur
sous les mots
il y a tant d'histoires
va y découvrir la tienne
convoque tes souvenirs
raconte-toi pour les petits bras tout chauds
qui s'agitent au berceau
comment ne pas voir l'enfance
comme une porcelaine fine?
une émouvante épure?*

*permets-toi la quête de l'absolu
habite-toi
tu n'es pas dans une tranchée
mets des étincelles
dans le brouillard du monde
comme le soleil
répands la lumière*

*il y a la clarté qui tue
(Gaza ne s'y habitue pas)
mais il y a aussi la lumière des lundis tout propres
même courte
la lumière ouvre le chemin*

*toi qui crois au langage des plantes
écoute-les parler du printemps
n'accepte la nudité du jardin
qu'en novembre
quand les étoiles n'ont aucune fleur
à réchauffer*

*tu l'as bien compris
les expulsés de la mer
ne viennent pas de croisières en paquebot
pense à eux quand tes valises se précipiteront au port*

*l'eau n'est-elle pas une entité planétaire
qui nous relie aux autres?*

*pour te séduire
les livres portent de belles jaquettes
la lecture t'offre un accès à toi-même
sauve ta mémoire chaque jour*

*va t'enivrer dans les musées
ressuscite Vivaldi
aime avec Camus
réveille Rimbaud
bois du vin avec Apollinaire
console Nelligan
en ton absence
les roses fleuriront par cœur*

*fertilise ta retraite de rencontres
autour d'une table
cueille les raisins de la joie
fais la vie heureuse à ceux que tu aimes
quand la table se retire
ne crains pas l'absence
c'est le plus agréable des bruits
et le silence lui tient compagnie*

*comment ne pas voir la vie
comme une fois de plus?
une prochaine fois?
et si c'était aujourd'hui
cette prochaine fois?*

*heureuse retraite, heureux séjour
pauline gagnon
le 27 novembre 2024*

NOUVEAUX RETRAITÉS

Gisèle Ampleman, membre associée

Chantal Bastien

France Bernier

Isabelle Couture

Martine Dorion

Sonya Fiset

Sonya Garneau

Paul-Émile Houle

Sandra Hughes

Barbara Mann

Julienne Morisset, membre associée

Bernard Nadeau

André Robitaille, membre associé

Sylvie Roger

Yves Talbot

Martine Tremblay

MEMBRES AYANT INTÉGRÉ NOTRE SECTEUR

Louise Argouin

Glorianne Boucher

Lise Côté

Danielle Simard-Bérubé

Jean-Pierre Parisé

